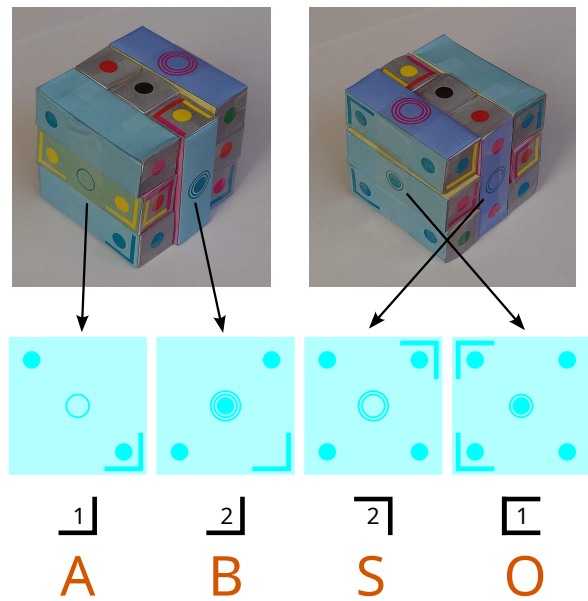


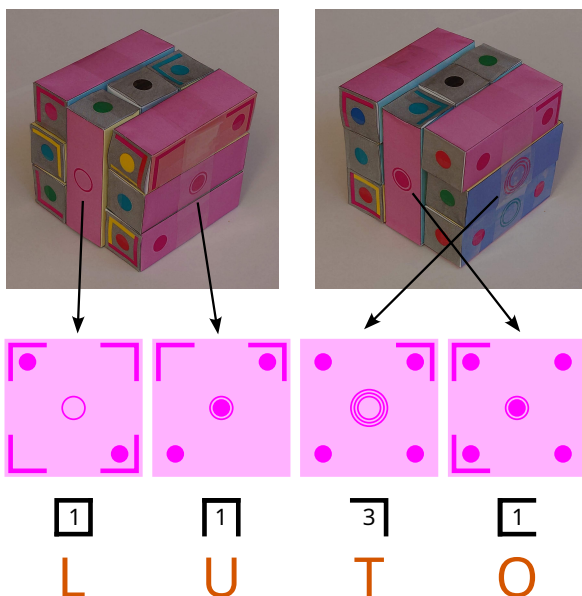
Název šifry ve spojení s naznačenou krychličkou na první straně a faktem, že máme kvádříky na složení krychle s puntíky, navádí, že je potřeba složit házečí kostku. Pro házečí kostku platí pravidlo, že součet puntíků (ok) protilehlých stěn je roven sedmi. Rozložení stěn na házečí kostce může být dvojího druhu, při pohledu na vrchol mezi stěnami 1, 2 a 3 tyto vidíme dokola buď po směru hodinových ručiček nebo proti směru. Aby šifra byla jednoznačná, je pořadí stěn naznačeno na krychličce na první straně. Dále je potřeba si uvědomit, že potisk šifry se skládá ze tří základních tiskařských barev: azurové (C cyan), purpurové (M magenta) a žluté (Y yellow). Dalších barev se dosahuje skládáním, C+M modrá, C+Y zelená, M+Y červená a C+M+Y černá. Absence barvy pak znamená bílý papír. Právě těchto osm barev se v šifře vyskytuje, na plochách v poloviční sytosti a na ostatních prvcích v plné sytosti. Spočítáme-li si počet obdélníkových stěn kvádříků s obsahem azurové dostaneme číslo 12, tedy přesně tolik, kolik jich musí být vidět na složené kostce. Přesně ten samý počet platí pro purpurovou a žlutou. Menší čtvercové stěny kvádříků jsou všechny šedé, protože ve složené kostce musí být vždy všechny vidět a tudíž obsahují všechny tři barvy. Puntíky (oka) kostky jedné barvy zároveň vždy leží na podkladu obsahujícím tu samou barvu. Od každé barvy napočítáme právě 21 puntíků (ok).

Na základě tohoto pozorování se lze domnívat, že je potřeba kostku složit třikrát. Poprvé hledíme jen na azurovou (t.j. barvy obsahující azurovou), podruhé na purpurovou a potřetí na žlutou. Kvádřík s bílými stěnami musí být vždy uprostřed. Natištěný symbol (černě = C+M+Y) značí jeho orientaci pro všechny tři krychle. Při skládání je nejnásadší začít se stěnami obsahujícími po dvou okách, ty mohou patřit jen stěnám 4, 5 a 6 a z rozložení kostky víme, že tyto se musejí navzájem dotýkat. Kvádříky nemusejí nutně být orientovány uvnitř kostky všechny stejným směrem. Máme-li kostku složenou a správně orientovanou, na bocích vidíme stěny 2, 3, 4 a 5. Na každé ze stěn nám orámování rohů a 1-2-3 mezikruží značí písmeno v polském kříži. Tajenku čteme v pořadí barev C, M, Y a v každé barvě v pořadí stěn 2, 3, 4, 5.

Azurová (C)



Purpurová (M)



Žlutá (Y)

